はしがき

皆様、ようこそニコニコ超会議へ。月刊.swfランキング編纂委員会(と言っても一人しかいませんが)の福ヲタです。

私の作っている『月刊.swf ランキング』では、門番が強すぎる傾向が有り、もっと新しい swf 動画が増えて欲しいなと、考えておりました。その課題への答えの一つとして、swf 動画の作り方を広めて swf 動画の製作者が増えればと考えて、ニコつくの場所をお借りしまして、このような本の頒布を行っております。 さあ、君も swf 動画を作ってみよう!!!

チラ裏:うん、『超クリエイターズサミット』と内容が被ったのだ。すまない。と言うより向こうの方が後ですからね。(私がニコつくに申し込んだ日:1月21日 超クリエイターズサミットの公表日:2月20日)



そもそも Flash って何?

まず、閃光とか写真撮るときに焚く奴じゃなくて(わざとボケました)

そうですね、見たことも触ったことも無い人に対する説明としては、「お絵描き機能が付いた、アニメーション製作ソフト」という説明が近いかと思います。

2D のアニメーションを製作する場合、普通はお絵描きソフト(Photoshop とか)でキャラクターとか背景を描いて保存、それをアニメーション製作ソフト(After Effects とか)に取り込んで動きを付けるのが 一般的だと思います。

ところが、Flashでは絵を描くのも動きを付けるのも同じソフトで出来てしまう。それはフットワークの軽さに繋がります。

例えば、昔「10 分でフラッシュを作れ!」というスレッドが2ちゃんねる Flash 板に在って(3月17日現在、過疎ってますが現存していました)

実際に 10 分(強)で作った Flash が投稿されていました。

もう一つの特徴として、プレビューが早い、タイムライン上のカーソルを動かすだけでだいたいの動作が確認できるという特色があります。

気軽に動画を作ってみたい・・・そんな人におすすめなソフトです。



Flash の画面。前のページの漫画も Flash で描いております。

前準備

動画を作り始める前に、設定をしてしまいましょう。

普通の動画の場合(月刊.swf ランキング作者の立場として)幅 512px(ピクセル)×高さ 384px を推奨します。これはニコニコ動画のプレーヤーで 3:4 モードの時の表示エリ

アと同じ数字です。なお、大きさを変えて投稿しても、動画プレイヤーの方で拡大・ 縮小してくれるようです。

ニコ割は幅 544×高さ 56px です。こっちは必須条件です。

fps は 25fps 推奨です。異なる fps ではコメントの流れがカクカクしたりします。 なお、ニコニコ動画に投稿する時限定の注意事項として、

- ① Action Script の使用は不可
- ② 1フレーム目がサムネイルになります。

ここからは、私が使用しています、Windows 版 Flash CS4 Professional を例に説明します。

右側の『プロパティ』画面から、『サイズ:』と書いてある右の『編集…』ボタンを押すと、ドキュメントプロパティが出てきますので、数字を設定して OK ボタンを押します。



Flash で絵を描こう

前々節で Flash を「お絵描きが付いた、アニメーション製作ソフト」と紹介しました。

実際に絵の書き方を教えていきます。なお「アニメ塗り」(セルアニメの様に線を境に 色が急に濃くなる、グラデーションじゃない塗り方)を紹介していきます。

お断り:絵のセンスに教えられません。だって自分が絵のセンスが無いんだもん。 プロの作画とか演出とかを見て学ぶのもお勧めしますが、見るのに集中しすぎて時間 が無くなる諸刃の剣(以下略) 絵を何もない状態から描くには、まず下書き(骨格・ラフ等)を鉛筆ツールで描いて行き、清書用に別レイヤーを追加して鉛筆ツールで清書していきます。 レイヤーはいくつも追加出きるので、パーツごとに(例えば頭と胴体を分けるとか)分けても良いかもしれません。線を引いてみて気に入らなかったら、Ctrl+Zで戻るのも多用するかもしれません。



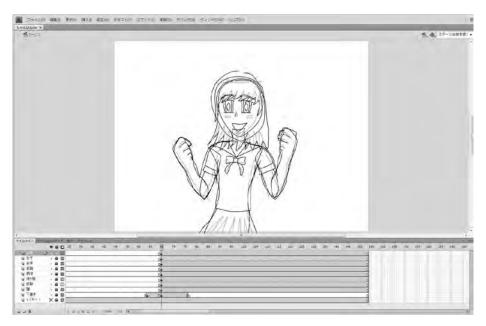
ラフ+線画のみの状態

注意点としては、動かす対称を別レイヤーにするということです。例えば手を大きく振る人の場合、腕から先とその他に分ける必要があります。

あと注意点としては、他のオブジェクトで隠れる部分とか画面外で線が閉じている必要があります。(後述する途りわけの時にうまくいかない原因となります)

線画が出来たら、次は色の境目となる、塗り分け線を描いていきましょう。上で線画を描くのに用いた色とは大きく異なる、出来れば派手な色が望ましいです。

そして塗り分け線を引く上での注意としては、線画の線と塗り分け線が交差する様に していきます。



塗り分け線まで描けた状態

塗り分け線が描けたら、いよいよバケツツールで色を流し込んでいきます。もし、 色の流し込みがうまくいかない時は、線画がどこかで閉じていない可能性があります。 ダイレクト選択ツールを使用したり、そのレイヤー以外を非表示にしたりして閉じて いない箇所を探して修正します。

意図しない場所まで同じ色に塗られてしまうこともあります。その時は塗り分け線と 線画の線が交わっていない可能性があります。

同じように交わっていない箇所を探して修正します。



塗り終わった状態

塗り分けが出来たら、塗り分け線を消していきます。なお、線の上でダブルクリック すると、同じ色の繋がっている線全体が選択出きるので

Delete キーを押します(全部の塗り分け線を繋ぐ線を追加してからダブルクリック→Delete でも良いです)



(静止画の状態ですが)完成!!

昨今のカメラ付き携帯の普及で、手軽に写真を撮れるようになってきました。

Flash に写真を取り込んで、それを Flash 上でトレース・なぞっていくのも、頭身と かパースが狂わないように絵を描く、良い方法かもしれません。



nm8004032の10秒付近 作成中の様子 写真を取り込んでトレースして写真削除。 (見えない所に力入れてどうする(笑))

動かしてみよう

では、実際にアニメーションとして動かすことを考えてみます。 まぁ、一コマーコマ丁寧に描いていけばアニメーションは出来ますが・・・



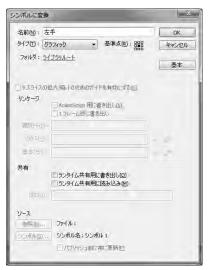


sm317683 のコマアニメの例。

『オニオンスキン』機能で前後のコマが薄く表示されるので、一枚一枚紙と鉛筆で書くよりは楽かと思いますが、せっかく Flash なので、Flash らしく、『トゥイーン』という機能を使って動かしていきましょう。

今回は、「胴体+頭」、「右の上腕」、「右の前腕」、「左の上腕」、「左の前腕」の 5 つのパーツを使って動かしてみます。

動かすパーツ毎に選択した状態で右クリックすると、そのメニューの中に『シンボル に変換』というのが有りますので、それを選択。

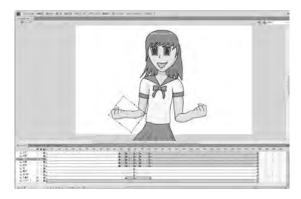


このような画面が出てきます。注意点としては、『タイプ』を『グラフィック』にする 事。5つのパーツをそれぞれシンボルに変換していきます。

(シンボルの中にもレイヤーを重ねることが出来ます…と言うか、動かすことを先に考えていたら、先にシンボルを作って、その中に描いた方が良いでしょう。)

次に、こうして作ったシンボルを『自由変形ツールで選択します。』白丸が基準点となりますので、根元(上腕であれば肩、前腕であれば肘)に動かしておきます。

そして、(説明がしづらくてアレなんですが)、要所要所にキーフレームを配置し、その キーフレームでの形を、自由変形ツールで整えていきます。



Flash の楽なところは、この動かす時に『ヤバッ、スカートの丈足りない!!』とかなっても、シンボルの中を修正することで済むところです。

各パーツを配置したキーフレームの間を右クリックし、『クラシックトゥイーンを作成』をクリックすると、キーフレーム以外の場所も補完して動くようになります・・・ので、一コマーコマ変な動きをしていないか確認しましょう。



うん、右前腕だけ動きが変なんだ・・・。

変な動きのコマが有ったら・・・右側のプロパティタブ内、『トゥイーン』のパラメーターをいじり、それでも駄目ならキーフレームを間に追加して調整してみてください。それでも駄目なら・・・諦めて一コマーコマ描きましょう。

後は、全体を見渡して微調整。Flash なので形の微調整が、パスをいじるだけなので 楽なのがいいですね。



じゃんけんしてグーを出すだけの、Flash 完成

謎の技術を使ってみよう

さて、ここまでで普通の動画を作るところまでは説明しました。

この先、普通じゃない動画『謎の技術』を使った動画の作成を紹介していきます。 題材として、じゃんけんする Flash を作成してみます。

まずは、前章で作成したファイルをコピーして、出す手をチョキとパーに変えたものをそれぞれ製作します。

次に、Flash を新規作成して、各項目を設定しておきます。(前準備の章参照)

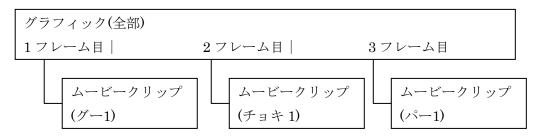
描いたものをシンボルに変換するのを8ページで説明しましたが、シンボルは階層構造を持つことが出来ます。一言で説明するなら、シンボルの中にシンボルが有るような・・・。

まず、上のメニューから『挿入』→『新規シンボル』で 9 ページと同じようなメニューが出てきます。『タイプ』を『グラフィック』となるように一つ、『ムービークリップ』となるように三つ作ります。

三つ作ったムービークリップの中(右の『ライブラリ』タグ内のアイコンをダブルクリックすると開けます)に、前章で作成したアニメーションを、フレームごとコピーしてしまいます。(前章で作った Flash を開く→下のフレームの全体を選択して、右クリックメニューの『フレームのコピー』→この章で作成した Flash のムービークリップの中のフレームを右クリックして『フレームのペースト』)

グラフィックの中に、1フレームずつ『空白キーフレームの挿入』を行い、その中に、 1フレームに1つずつムービークリップを配置していきます。

言葉だけじゃわかりにくいし、Flash の画面を見ても説明しづらいので、階層構造を図にしてみました。(カッコ内は作例で付けたシンボル名です。)



その後、グラフィックを親元(シーンの直下)に配置して、適当にフレームを挿入して尺を伸ばしておきます。最後に BGM(独立したムービークリップの中に入れて配置)と背景を配置して完成です。

Ctrl+Enter で swf ファイルに書き出し出来ますので、後は適当に遊んでテストして みてください。



『シーン』の直下



グラフィック「全部」の中



ムービークリップ「グー1」の中

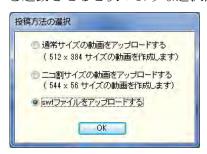
ニコニコ動画に UP しよう

まず、ニコニコムービーメーカーをパソコンにインストールします。

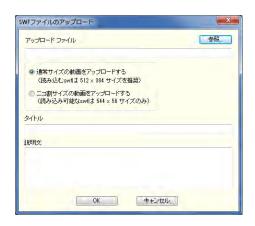
http://www5.ssw.co.jp/nmm/

上記アドレスを開き、『ニコニコムービーメーカー ダウンロードはこちら(無料)』のボタンを押します。フォームにメールアドレスを2か所入力し、『規約:』の『同意する』を選択して『送信』ボタンを押すと、しばらくして株式会社インターネットよりEメールが来ます。そのメールにダウンロード先のURLが書かれておりますので、そこからダウンロードしインストールして下さい。インストール方法は、メールに書かれたURLに詳しく載っておりますので、ここでは割愛します。

ニコニコムービーメーカーを起動させると次のような選択画面が出てきます。



『swf ファイルをアップロードする』を選択して OK ボタンを押します。

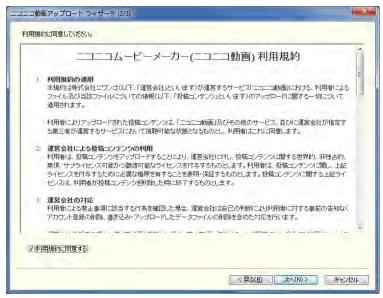


次に『SWF ファイルのアップロード』の画面が出てきますので、右上の『参照』ボタンを押して前項で作成した swf ファイルを選択。さらにタイトルと説明文を入力して、OK ボタンを押す。



すると『ニコニコ動画アップロードウィザード』が表示されるので、それに従って設 定を行っていきます。





注:ここで『利用規約に同意する』にチェックを入れること



完了ボタンを押してしばし待ちます。



『アップロードが完了しました。』と表示されたら、アップロードが完了です。『ブラウザ起動』ボタンを押すと投稿した動画がブラウザで開きます。

結論

私のセンスが微妙につき、微妙なセンスの動画がネットの大海に解き放たれました。 初めにも断ったように、作り方を教えることが出来ても、センスについては教えられ ません・・・orz

センスについては・・・

- ① 超クリエイターズサミットにて出演予定のポエ山様(代表作:ゴノレゴシリーズ他)、カギ様(代表作:魔理沙は大変なものを盗んでいきました (nm4809023) 他多数)の講演に刮目せよ
- ② 京葉線に乗って東京駅まで行き、八重洲南口から徒歩数分の八重洲ブックセンター行って3階で本を物色せよ。

おまけ

Flash Professional って高いですよね。

フリーの Flash 作成ソフトとしては『Suzuka』とか有ります。使い方がニコニコ動画に UP されています(nm5067859)ので、参考にしてみてください。ちなみにお絵かき機能は有りません。

他には『Parafla』とかが有名ですね。こちらもお絵かき機能は有りません。使い方は Wiki が有りますのでそちらを参考にして下さい。

特別付録 swf 動画を製作して下さる方々

この章では、秋刊.swf ランキング 2011 (sm16293097)の 100 位以内にランクインした動画の作者(稀に有る、UP 主 \neq 作者の場合は動画製作者の方)を紹介していきます。 (敬称は略します)

アゴアニキ

【巡音ルカ】ダブルラリアット【オリジナル】(nm6049209)

【鏡音リン】わすれんぼう【オリジナル】(nm12154823)

【がくっぽいど】Good-Morning! 【オリジナル】(nm7053908)

補足:これは、 作詞作曲:ゴム

絵:ブラボー山田

動画:アゴアニキ なので、この位置に。

ボカロPライブ出演決定!

もう、ダブルラリアットが swf 動画を代表すると言っても過言ではない。

それほど凄い再生数・マイリスト数を伸ばしております。そのほかにも心にしみる良い歌をいろいろ作っている、ボカロPです。また、バンド活動も盛んに行っています。

【蓮】

【 ワールズエンド・ダンスホール 】 を歌ってみた 【蓮】(nm10869863)

【 magnet 】歌ってみた みーちゃん×【蓮】(nm11002655)

【 え?あぁ、そう。 】 を歌ってみた 【蓮】(nm10500152)

【 ひとひらの 】を歌ってみたら・・・【蓮】♂(nm9458597)

R-23 な感じで 【 感覚 】 歌ってみた 【蓮】(nm9468121)

【 Sing my Love 】 を歌ってみた 【蓮】(nm10399856)

ニコニコ超パーティー出演決定!

主にボカロ曲を中心の素敵な声の歌い手(男性)。

chiry@マシンガン P

【ゆっくりすげぇ】 FREELY TOMORROW 【とっく】(nm15412317) 伝説の棒歌ロイドデフォルト(UTAU)マスター。UTAU でカバーした動画を中心に投稿しています。

IWD1@PhotoshoP

【海外の反応】日本人すげええええええええええええ!!!!!

(nm15412317)

最近は、政治的な動画を中心に投稿しておりますが・・・昔の投稿動画を見ていると 『涼宮ハルヒ』シリーズの MAD とかも投稿していました。

チャド@竹輪 P

【オリジナル曲】いたいあたしあしたあいたい【初音ミク】(nm14068363)

【オリジナル曲】和歌子と瑠璃子の積木崩し【初音ミク】(nm11245592)

ボカロ P。ちょっと猟奇的な歌詞で、独特の雰囲気を出しております。また映像の方も、『止めると動く』をうまく使った動画を作っております。

萌え担当K

【ゼブラ】ダブルラリアット【歌ってみた】(nm6076280)

【ゼブラ】わすれんぼう【歌ってみた】(nm12196137)

本当ならゼブラ氏を紹介するべきかもしれないが、動画を製作した方の萌え担当 K 氏の方を紹介します。主にゼブラ氏の歌ってみた動画を中心に活躍中。元ネタに忠実に?swfで投稿して頂きました。

・・・うーん、本部を挟んだ向こう側(A16)におられるかも???(ニコつく参加的な意味で) いなかったらごめんなさい。

wool

ふしぎなくすり うちこんで ▼(nm12930711)

【SoundHorizon】くーろい ぶーらんこー(nm13109291)

大百科にも記事が無くて詳細は不明ですが、ポケモンからサンホラ・東方・ボカロ等々 色々な動画を投稿されています。

コウキ

【東方】Nyanyanyanyanyanyanya!(nm12446283)

みんなのリズム東方 まんざい(nm15632011)

Flash 職人。葉月ゆらが歌う音楽 PV を中心に活動していた(Flash 黄金時代の頃・・・5 年以上前の話)。現在は、東方の PV を中心に活躍中。グラデーションをかけた影の付け方も特徴。

A9

(nm5527047)(動画名が半角スペースなんです。)

詳細不明。ニコレポも見れない状態でどうやって語れと・・・orz

DAILIES

【歌ってみた】 AP ヘタリア版 いろんな国が倒せない(nm12005681)

【歌ってみた】薙刀の蝶 ―戦国 BASARA お市(右肩の蝶)

(nm12937079)

ニコレポによれば、別名も持っているようですが、それ以上は謎。

NMM 専用アカウント

クリックでマイリストにジャンプ! (nm5575978)

運営の中の人だと思います。

石敢當

【1925・フリーダム】矛盾や不条理を抱えながら歌ってみた

by がんとう(nm14101490)

歌い手。沖縄出身。フリーダムな替え歌を得意とします。

niko

ニコニコ動画を崩壊させるスイッチを作ったが・・・(nm4801333)

ニコレポが非公開なので、詳細が不明。その代わりとして、この動画について解説をしておきます。通称:ニコニコの穴(盲点)を突いて、外部の JavaScript を呼び出す事に成功した動画。なお、その穴は既に対策済みなので、同じような動画の投稿は出来なくなっています。

zu

【AP ヘタリア】 ダブルラリアット 【人力 VOC?ALOID】(nm13245899)

AP ヘタリア(日丸屋秀和氏原作のアニメ)人力ボカロ(音の切り貼りで歌わせる事)の動画を中心に投稿されています。

kamin (かみん)

【男だらけ合唱】 『magnet』 【9組 18人】+mp3(nm7871970)

主に合唱シリーズ(複数の『歌ってみた』を MIX した動画)を中心に活躍中。他にも、tone 氏の歌ってみた動画のエンコ等でも活躍しているようです。

十四連斬

走る魔法使い(nm12974387)

主に、東方系の動画を製作しています。セカ着ハイジャック事件(【無理矢理ゲーム】 辻斬り妖夢の斬れぬものなど(ry【inニコ動】 nm8953986が『世界の新着動画』 で変な流れ方をした事件)の犯人(動画の UP 主的な意味で)。『止めても動く』をうまく 使ったミニゲームみたいな動画も多く投稿されています。

エジエレキ

【初音ミク】バイビーベイビーサヨウナラ【アニメ PV】(nm8489459)

<)(·w·)> ←一行 AA

Flash 職人。疾走感のある PV を色々作っていましたが、この頃はすこし猟奇的な方向の動画が多いです。

EIKI'

【東方】 チルノのすうがく教室(nm7103480)

Flash 職人。東方系の動画が多かったですが、この頃は Flash ゲームを多く作られております。

ブラボー山田

【ミツバチ】でワカチャナドゥ(nm11938222)

【smiling】でトゥギャザー☆(nm11182202)

えー、手書き MAD 中心の方ですが・・・男のほぼ全裸が多すぎて・・・。

大百科には医学記事のタグが付いておりますが、見ていると元気になるようです。

御座衛門

一人クリスマス(nm13106485)

ファッションセンター しまむら妖夢 【店舗紹介】(nm12981511)

とある少女の夢のハナシ(nm13933079)

【東方手画きアニメ】 ワチャカナドウ・・・[ミツバチ] (nm11868878)

東方系の手書き動画を主に製作されております。旬なネタをうまく手書き動画にしています。

heyheywow31

イカ娘ですしおすし。(nm12826545)

色々、一発ネタ的な動画を製作されていますが、ストライクウィッチーズの MAD が 多いですね。

Aoneko

東方×リズム天国ゴールド(nm5926747)

【魔法少女まどか☆マギカ】Mamimimimimi!(nm13491770)

『秋姉妹が好きすぎる人』『擬態の新人』東方手書きをメインに活躍。秋姉妹と三月精が多いですね。でも、『はじめまして』とか言って別ジャンルの動画も製作されています。

きくお

【初音ミク】悪いことはしちゃいけないよ【オリジナル曲】

(nm12307811)

【初音ミク】月の妖怪【オリジナル曲 PV】(nm13287759)

【初音ミク】はじまりとおわりのうた【オリジナル曲】(nm12422051)

【初音ミク】ボクを忘れた空想紀行【オリジナル曲】(nm12105428)

ボカロ P。猟奇的な歌詞の曲が多いですね。大百科によれば VOCALOID 曲以外にも、同人ゲームや商業ゲームにも曲を提供しているようです。

blueberry

咲夜さんが絶対に負けない動画(即堕ち)(nm12640547)

【東方】神霊廟詰め合わせオブジョイトイ【手書き】(nm15705278)

主に、東方関連の手書き動画が多いですが、こっそりとエロい要素を織り込んで来るので目のやり場に困る(笑)。

ツナマヨ

【東方手描き】Bad Apple!! PV【モノクロ】(nm8800635)

この動画から『タミフルリバー三姉妹』という造語が産まれたという。

主に、東方関連の手書き動画がメインです。笑顔が素敵。

天佑

【東方手書きコミュ】新年無茶振りリレー【合作】Part1(nm13186029)

【東方手書きコミュ】新年無茶振りリレー【合作】Part2(nm13186224)

自衛官・・・職業だけじゃアレなので、ニコレポとか参照しましたが、合作を UP した履歴しか見れませんでした。

『東方手書きコミュ』には多くの『紳士・淑女』の皆さんが多くいらっしゃいます。 なぜ、紳士・淑女をわざわざ二重カッコにしたのかは御察しください。

CANNON

【手描きポケモン】レッドさん達で Second Heaven(nm11374524)

【手描きポケモン】BW の人達でたまゆら(nm12644420)

代理 UP ということで、代理 UP を依頼した方を紹介します。

主に、ポケットモンスター二次創作の手書き動画を製作されています。ポケモンと言っても、モンスターの方じゃなくて、トレーナー(人間)の方。

テ゛ィストーション **P**

【歪音エナ】兄貴が『メルト』を歌ってくれたよ(nm7319309)

【歪音エナ】恋のホイホイチャーハン【オリジナル】(nm8653408)

『歪音エナ』という『ヴォッ!カロイド』を用いて歌わせた曲を多く UP されている方。

補足: 歪音エナとは、端的に説明すれば『兄貴』(ビリー・ヘリントン)を用いた人力ボ

カロ(音の切り貼りで歌っているようにしたもの)

Bumpy うるし

【GUMI】わんわんお! 【脱力系オリジナル】(nm7832261)

別名、ヤキイモ P

VOCALOID の曲を多く投稿している・・・が、株式会社 BumpyFactory の代表取締役を務め、VOCALOID の『結月ゆかり』を株式会社 AHS と共同開発・・・つまり、ボカロ P がボカロを作った。な… 何を言っているのか わからねーと思うが、おれも何をされたのかわからなかった…(以下略)

Liczka

そらをとぶ おんなのこ ▼(nm13095577)

ふしぎなくすりの人。ポケモンを愛する絵師兼動画製作者。この方は、モンスターの 方を主に描いています。

コイツ

ゆっくりが裏表エラーズをガチで歌ったよ(nm9754028)

Barbarbarbarbarbarl(nm13367501)

『ゆっくり』(SofTalk)に歌わせた動画が多いですが、他にも『止めても動く』をうまく使った動画を沢山投稿されています。『ラーメン台無しタイマー』(3分で終わると見せかけて終わらない動画)とか

kan

四天王の切り札が四天王戦のBGMを歌うようです【ポケモンBW】

(nm12267307)

上記の動画はポケモンですが、現在使用している別垢での投稿動画を見ると、最近は 『イナズマイレブン』ネタの動画を多く投稿しています。

ももぱん

【初音ミクオリジナル曲・絵画 PV】神の名前に堕ちる者

【多重系民族調】(nm10476697)

あえて、投稿者の kaoling 氏ではなく、動画担当のももぱん氏を紹介。

主に、VOCALOID の絵を描いている絵師。pixiv とかも拝見させて頂きましたが、繊細で綺麗な絵を多く描かれています。

大和だまし

The 紅魔館!(nm8108475)

ゆっくりれいむとおさいせん箱(nm4933623)

主に東方手書き動画を投稿。デフォルメされたキャラクターがかわいい。

奏音 69

【巡音ルカ】 チェリーハント 【オリジナル曲 PV】(nm12942060)

消臭力を歌ってみながら黄色い鳥みたいな奴を縦横無尽に

動かしてみた(nm14282640)

ボカロP。主に巡音ルカを使用。ジャス調の素敵な楽曲と、色っぽい絵柄が特徴。

$\sqrt{\text{Effect}}$

【人力 VOCALOID×律誕】 私だよんブラン(nm11822529)

右肩の蝶 PV(nm7590006)

1925 PV(nm9963152)

Flash 職人。律愛してるの人。

僕も動画投稿してるんですけど、あの、 $\sqrt{\rm Effect}$ と言って、MAD とか、音 MAD とかボカロ PV とか作っているんですよ。 $\sqrt{\rm Effect}$ で検索。知っている人いますか? ${\rm sm}16318668$ から書き起こし

ノシ

無茶しやがって(AA略)

宇田てとら

カパネットにとり(ジャパネットたかた×芥川龍之介の河童)

FLASH 版(nm9033359)

Flash 職人。この頃は東方の手書き PV を主に製作しておりますが、スクエアエニックス製ゲームの 2 次創作動画とか作っていたことも有りました。

キツネ

にとりがゲッダン☆(nm5374848)

にとりが好き過ぎる人。元々、東方手書き動画を多く投稿していましたが、創作動画 も作っています。和風な絵が素敵な方。

1234

APへタリアのネタ動画を中心に投稿されています。

ATI

ドット絵ミクで sm12855300(nm15215791)

ドット絵を得意としていますが、このドット絵、MikuMikuDance でレンダリングしたものを加工して使っているという、発想が凄い。

谷屋

【東方自作アレンジ】クルクルビナ(Full)【ひなまつり】(nm9911977) 主に東方で活躍する歌い手兼絵師。同人サークル『へたのよこずき』主宰。 元気の出る曲を多く作られています。『にゅーくれらっぷ』(東方永夜抄 BGM『月まで届け、不死の煙』の空耳歌詞)を歌ってみたの方が有名か。

stst

長さの比較(nm5648218)

ニコレポも非表示なので、素性が判りませんでした・・・orz

camel

【ショボ】ショボーン・ダンス【ショボン】(nm15425572)

2 ちゃんねるのアスキーアートを元とした動画を中心に製作・・・ここで AV(アニマルビデオ)やパンツァーフロントの事は触れるべきか否か?

カギ

【東方 PV】TV アニメ「魔厄少女ミラクル∞ヒナクル」

ED テーマ Miracle ∞ Hinacle (nm9952310)

魔理沙愛の告白【東方地霊殿】(nm15367296)

超クリエイターズサミット出演!

Flash 職人

やはりニコニコ動画(秋)は格が違った Flash ムービー制作者の時代が再びやってくるのは確定的に明らか

nm4809023 の動画説明文より

AfterEffects はやっぱクソツールでした。

sm15713299 の動画説明文より

IOSYS が東方アレンジの音楽を作り始める前から、IOSYS の音楽 PV を製作。疾走感あふれる PV が気持ちいい。

akayaka(あやたか P)

[棒歌ロイドオリジナル] もっとゆっくりでいいよ

[ゆっくりしていってね](nm4909432)

VOCALOID や『ゆっくり』を使って曲を作るだけでなく、VOCALOID の枠を超えた音楽も多数投稿。そういった曲に『ニコニコインディーズ』というジャンルを付けることを提唱した方でもあります。

(補足:ニコニコインディーズはその後、正式にカテゴリへ昇格しました。)

5月病マリオ

(V)・ \forall ・(V)とキノコと 5月病 - rawest forest - (nm6982297)

本当なら(V)・∀・(V)(読み:かにぱん。)氏の方を紹介すべきかもしれないが、あえて 動画を製作された5月病マリオ氏の方を紹介します。

5月病マリオ氏が会場の反対側(A5)に、(V)・ \forall ・(V)氏も同じく会場の反対側 $(A7\sim 8)$ に居るなぁ。(==><参加的な意味で)

絵師。言わずと知れた、温かいタッチが持ち味の絵が特徴。コミックを書かれたり、 ニコラジの絵シスタントされたり、IO-DATA 製 NICO-CAM の取扱説明書を描かれた りと、多方面で活躍中。

2KB

吹 σ Δ (nm11393551)

DDR 関連の音 MAD を中心に活躍中。ネタの幅は広い。時間軸の方向に広い。(要は、懐かしいネタから最近のネタまで色々有るということ)

Y 6.

【東方】 ハードこあ 【胡麻街道】(nm5452457)

最近は東方系の動画が多いかな。昔は歌ってみた動画も UP しているようですが。

琴吟どう 夢路

早苗さんのおっぱいをもみもみしてみる 【特盛で】(nm7703611) 東方手書き動画を多く製作されています。最近は『絶対に笑ってはいけない巫女さん 24 時』シリーズを製作しています。

鳩ポッポ

【手描きLD1】ホットケーキのうた【ジュリジャン】(nm10745046)

【手描きLD1】おにいさんといっしょ【ルキジャン】(nm10465491)

『ラッキードッグ 1』という・・・18 禁同人 BL ゲームが有りまして、それを元ネタとした手書き動画を多く投稿されています。また最近では手描きヴァンガードの動画も投稿されています。

聖堂

【手書きテニス】氷帝ラ/バ/ーズ(nm13510042)

『テニスの王子様』の、氷帝(学園中等部)ネタの手書き動画を多く投稿されていますが、 戦国 BASARA ネタの動画も有ります。

漣也@にょっす(にょっす P)

【ミク×テト×リツ様】 アリガトーフ □ (´∀`*)

【オリジナル】(nm12937228)

VOCALOID や UTAU でさまざまな曲を歌わせて投稿しています。ポップなものから

和風なものまで作風は幅広いです。

くろまり

アリスがホ ッ プ ・ ス テ ッ プ で 吹 っ 切 れ た

(nm11499828)

ネコ科の人。東方手書き MAD を中心に活躍中。かわいらしい絵柄が特徴。また、ネタの鮮度も早い。

リコピン

【メラララ!!】エース関連でデュラララ!!ED パロ【手書き】

(nm10374697)

ニコレポも公開していないし、マイリストも無いようなので・・・一つの動画だけで どんな方か説明するのはしんどい。

kinkarasu

日本・中国・韓国への世界の評価(nm10580867)

政治的な動画、文字を出しつつ読み上げソフトで読ませた動画を多く投稿されています。

youhey

★合唱☆ローリンガール【オリジナルアバター】(nm10529255) 合唱シリーズを多く投稿されています。

96

【手描き】桜瀬、舞う合間【沖千】(nm13539959)

ニコレポも公開していないし、マイリストも無いようなので・・・一つの動画だけで どんな方か説明するのはしんどい orz

qq

【ド変態向け】 Border of extacy 【21禁】(nm11325735)

ニコレポも公開していないし、マイリストも無いようなので・・・一つの動画だけで どんな方か説明するのはしんどい・・・ふう。

hkz

レミリアが告白するだけ(nm14579218)

主に東方手書き動画を中心に活躍。頭身低めのかわいらしい絵が特徴。動画だけでなく、ゲームなども製作されています。

漆

ニコニコ左上の GIF アニメを東方キャラで再現してみたらこうなった (nm8070275)

【東方】地霊殿ホットペッパー【手描き】(nm4890134)

別名:番台。『地霊殿が好き過ぎる人』とも呼ばれることが有る。 東方手書き MAD を中心に投稿されています。また同人誌も多数書かれております。 最近は頻繁にニコニコ生放送で、ゲーム実況やお絵かき等をされております。

Ao

【ときメモGS2】メッティの あいさつの魔法【手描き】(nm14145453)Flash 職人。女性。

『ときめきメモリアル Girl's Side』の動画を多く投稿されているなぁ・・・と思ったら、実は Flash 職人だったというオチ。姉のこな氏との合作『Sweetheart』 (sm15673200)が、確認した中での最新作。

ぐや

ニコニコ上で遊べるパチンコ作ったよ 【CR みなみけ】(nm13134582) 色々な技術を使って多方面で活躍中。傾向的には東方カテゴリが多め。

てらゆー

【東方】天子ちゃんマジ天子【手書き】(nm11892955) 東方手書き MAD を中心に活躍中。ネタ系が多いかな。

終太

「家の裏でマンボウが死んでる」 歌い終わっ太。(nm8888415) 歌い手。男性。歌った曲の選曲は、アニメソングからボカロまで幅が広い。あと、武富士の CM ソングとか(笑)

あーる

フィンランド戦記 1「雪中の奇跡」(nm7739734)

カテゴリ的には歴史の動画を多く投稿されています。たまに一発ネタ動画も投稿されていたりします。

オチ P

【実写】 ミツバチを全力で踊ってみた 【ワカチャナドゥ】(nm12105702)

確認したところ、この 1 つしか動画を投稿していないようですが、実写でコマアニメで swf を作るとは良く頑張るなぁ。

蜘蛛

【ヘタリア】 みんなでパレード【手描きPV】(nm13321255)

ニコレポも公開していないし、マイリストも無いようなので・・・一つの動画だけで どんな方か説明するのは勘弁して下さい。

参考文献

ニコニコ大百科

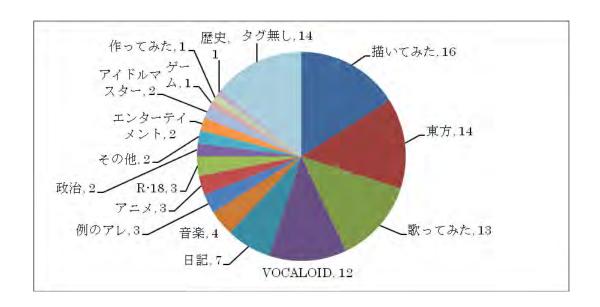
かーず SP 選 FLASH 大全 VOL.01(INFOREST 刊)

総評

Flash の特性『フットワークの軽さ』から、ブームの発信源となる動画もチラホラあります。しかし、映像効果では After Effect 等には劣るため、凝った動画を作ろうとすると、どうしてもそういうソフトのお世話になって、swf 形式では無くなってしまうのかなと思います。

しかし、そんな動画を捕捉する為に『補足』パートも作っておりますので、ぜひ説明文に「Flash と xx で作った」と書いて欲しいです。その状態で月間の RSS 版ランキングに載ったら、補足パートで捕捉しますので。

さて、今現在どのジャンルの動画が swf 形式の動画で多いのかを、最新の 2012 年 3 月(sm17480780)の中で 100 位以内に入った動画から集計したのが、次ページの円グラフです。



2 年前、『月刊.swf ランキングの本』を出した時の集計(秋刊.swf ランキング 2009 nm9075535 から 100 位以内を集計)では、東方 55%、アニメ 13%、ボカロ 8%でしたので、『描いてみた』『歌ってみた』 カテゴリが躍進していることが判ります。

『描いてみた』ですが、東方等の既にカテゴリが有るジャンル以外の手書き MAD などが該当します。元ネタは個人製作ゲーム(ゆめにっき等)からコンシューマーゲーム、漫画、BL ゲームまで多岐にわたります。

『歌ってみた』は、合唱シリーズを含めるとそれなりの本数が上がっています。

この 2 年間の間に何が有ったのか。微妙に世代交代が進んでいると私は推測しています。そして新しい人が色々なジャンルの動画を投稿することで、動画の種類の幅が広がったと推測しています。

2 ちゃんねるに Flash・動画板が出来て、今年で 10 年になります。その頃が、Flash 動画が増えていった『Flash 黄金時代』の真っただ中でした。さて、それからの 10 年の間に何があったのか?ある人はプロになり、またある人はリアルに忙殺され、またある人は MMD や AfterEffect 等の他のツールを使うようになりました。しかし、新しい人が増えていると考えて・・・いや、信じています。

あとがき

さて、この先 Flash はどういった方向に進んでいくんでしょうね。 (ポエ山様投稿 ゴノレゴさんが Ad○be にブチギレているようです sm16388716 を見ながら)

Flash の特徴や多くの Flash 職人の意見は、この動画でゴノレゴさんが代弁しちゃっています。

『素人でもアニメ作りやすい』という特徴を生かして、どんどん Flash を作る人が増えて欲しいと改めて訴えます。そして、Flash での動画制作を通じてセンスを磨いて、より高度なツールを使った動画制作へとステップアップしていったらと思います。 私の方は、今後もマイペースで動画を作ったり、動画の動向を観察したりしていきたいと思います。

ますますの Flash 動画の発展、そしてニコニコ動画の発展を祈りつつ

2012年4月 福ヲタ

今回使用した fla ファイル(Flash のソース)を公開しました。

http://www33.atwiki.jp/swf_ranking/pages/65.html のページにある『資料』が zip ファイルのリンクとなっておりますので、参考まで。ソースファイルを開くには、Flash CS3 以上が必要となります。

著者略歴

福島県生まれ

Air の 3 次?創作 Flash『青空』(http://fukuwota.pandora.nu/hakagi/aozora.html)で Flash デビュー。『Kanon』(sm1095727)にて映夜祭'07 出展。

現在は『月刊.swf ランキング』や、動画上映イベントのオフレポ等を中心に活躍中。ホームページ http://fukuwota.pandora.nu/

【奥付】

月刊.swf ランキングの中の人が教える swf 動画の作り方 2012 年 4 月 29 日 第一版発行

著者:福ヲタ

発行:月刊.swf ランキング編纂委員会

fukuwota@pandora.nu

印刷:有限会社ティー・ウェイブ

茨城県ひたちなか市勝倉 489-1