

2009/4/5、2009/4/9に行われた作者レビューのまとめです。

原文は[チルノの裏過去ログ64](#)、[チルノの裏過去ログ66](#)にあります。

作家名等は当時のものです。

「レビューアーのイチオシ」はそのレビューを書いた個人が選んだ物です。

- [小山田](#)
- [河童の人](#)
- [ぐんまけんみん](#)
- [即興の人](#)
- [ティガれみりゃの人](#)
- [猫愛好家](#)
- [猫が飼えない人](#)
- [話の長い人](#)
- [まめちこ](#)
- [むの人](#)
- [ゆっくり怪談の人](#)
- [ゆっくりと動物の人](#)
- [ラオめーりんの人](#)
- [6スレ目pkhYNX2g0](#)

[小山田](#)

• 作品の傾向

現行では作品は3つとやや少なく感じますが、内容はどれも逸材です。

文章がしっかりしている印象があって、ある種の安定を感じます。

• レビューアーのイチオシ

個人的に特に気に入りの作品は[ぱちゅりーとかいだん](#)です。ぱちえの様々な表情・行動が頭に浮かんでくるようで可愛らしかったです。

[河童の人](#)

• 作品の傾向

赤ちゃんゆっくり中心。虐待風味な所もあるので、好みが分かれる。

一作だけ赤ゆではない作品があります。さすがはゆっくり、トップクラスはゆっくりでした。

• 略歴

現在は投下されていない様です。

• レビューアーのイチオシ

[ゆっくり愛で小ネタ101 「イマイキマース」](#)

よくわからなくて笑ってしまいました。イマイキマース

[ぐんまけんみん](#)

• 作品の傾向

ほのぼの。力を抜いて読めます。ゆっくりが空気読める。

• 略歴

現在は投下されていない様です。

• レビューアーのイチオシ

[ご当地ゆっくり！](#)

まさに地元の人でないといけない事で、興味をひかれました。

[ゆービット](#)

ゆービットは空気読めます。

[即興の人](#)

• 作品の傾向

話が短くまとまっています。SSはもっぱら携帯から見るので、気を張らずに読めるし作品の量が多いのでもちぶさたな時にはもってこいです。

• レビューアーのイチオシ

[『おかしな辞書』](#)

単純に、可愛いです。

ティガれみりゃの人

- 作品の傾向
ティガれみりゃさんの作品の特徴は読んでいる内に頬がにやけてきます。
ああ、いいなあと言残る作品が多いです。
- レビュー者のイチオシ
[お手伝いするどお](#)
『よいどれみりゃの世界』
れみりゃが東奔西走する様が可愛いです。

猫愛好家

- 作品の傾向
ほのぼの、甘々気味です、気軽に読めます。やりとりに頬がにやけました。
- 略歴
現行で書いていらっしやいます。
- レビュー者のイチオシ
[ゆっくりを拾って飼う話](#)
王道ものです、一番最初の作品でなんだか愛がこもっているように感じました。

猫が飼えない人

- 作品の傾向
ほのぼの、小ネタが多め、最近は[ちえんズ](#)多め。
短いお話の中に色々なキャラを書かれています。
- 略歴
現行で書いていらっしやいます。
- レビュー者のイチオシ
[ゆっくり愛で小ネタ95 体付きまりさ](#)
ゆっくりとは思えないあるまじき可愛さでした。素直でいいなあ・・・。

話の長い人

- 作品の傾向
ほのぼのとした作風の人です。[人間とゆっくりの境界シリーズ](#)は見えていないので違っているかもしれません・・・。
- レビュー者のイチオシ
[ほーむらん](#)
[夕暮れ](#)
夕暮れの方は兄弟を見ているような感じがします、可愛いです。

まめちこ

- 作品の傾向
作品が全然無い頃、アホみたいにまめちこさんの作品を携帯から眺めていました。
一番最初に覚えた作者さんだったのですが、今は居ないのですね・・・。お帰りを心待ちにしています。
作品は[ゆっくりもこ](#)しかありませんが、この一つがとてもいいお話です。まだ見ていない人は見てみてはどうでしょうか。

むの人

- 作品の傾向
プロントさんというイメージしかありません・・・。すみませんが、個人的に[かさねゆき](#)より[はがき](#)の方がお気に入りです。
- レビュー者のイチオシ
[はがきをくれ。9枚でいい](#)
[聖者の途](#)など、本来ならシリアスな作家さんなのでしょうが私はこれが一番お気に入りです。

ゆっくり怪談の人

- 作品の傾向
なんだか微笑ましいです。最初の[まままま](#)と、後の方の[白石さん](#)とは作風が違うように見受けられます。
[さくやとめーりん](#)など、幅広い作風を持った作者さんだと思います。

- ・ **レビューアーのイチオシ**
[ゆっくり愛で小ネタ25 ゆっくり怪談「まままままままままままま」](#)
[テルヨフの恐怖](#)
[白石さん](#)
かわいいです。

ゆっくりと動物の人

- ・ **作品の傾向**
名前に動物があるだけあって、ゆっくり以外の動物も出演する作品も多いです。ゆっくりなどの紹介もあり、中々に作風が広い作者さんだと思います。
- ・ **レビューアーのイチオシ**
[きめえ丸と自転車](#)
tanasinnを感じます（笑）

ラオめーりんの人

- ・ **作品の傾向**
[ゆっくりもこうを飼おう](#)シリーズしか見ていません、すみません・・・。
あまり見かけない希少なこのショップからの生活を書かれています。私情ですが生活ものは好きで、応援していますので是非続きを書いてください。
- ・ **レビューアーのイチオシ**
[ゆっくりもこうを飼おう](#)シリーズ

6スレ目pkhYNX2g0

- ・ **作品の傾向**
あ、いいなあと感じる作風です。みていてにやけます、ゆっくりポイントの話は特にオチが気に入っています。
- ・ **レビューアーのイチオシ**
[ゆっくりれいむとゆっくりポイント](#)
[ゆっくりれいむと人間の体](#)
私情ですが、[えろ本](#)はどうなったのでしょうか。